

TROMBONE ENSEMBLE COVERS

CONCERT TOUR 2021



JAPAN TROMBONE ORCHESTRA

TROMBONE FESTIVAL IN HIMEJI

2021.11/14 SUN

開場13:30 開演14:00

姫路市文化センター・小ホール

入場料1,500円 (全席自由)

主催：トロンボーンアンサンブルカバース

後援：公益財団法人 姫路市文化国際交流財団

この公演は、文化庁「コロナ禍を乗り越えるための文化芸術活動の充実支援事業、ARTS for the future!」の補助を受けて実施されています。

お問合せ：トロンボーンアンサンブルカバース代表 日生貴之

☎：080-3837-0614 E-mail：tbe.covers@gmail.com

ぜんぶ歌謡曲！

COVERS Program

布施明「君は薔薇より美しい」松田聖子「赤いスイートピー」
渡辺真知子「かもめが翔んだ日」他、

JAPAN TROMBONE ORCHESTRA Program

嵐「Love so sweet」「カイト」
DREAMS COME TRUE「未来予想図Ⅱ」
NiziU「Make you happy」他

プレイガイド

姫路市文化センター ☎079-298-8015

パルナソスホール ☎079-297-1141

姫路キャスパホール ☎079-284-5806

※やむを得ない事情により出演者・曲目等が変更になる可能性があります。予めご了承ください。

ARTS
ARTS for the future!

TROMBONE ENSEMBLE COVERS CONCERT TOUR 2021 IN HIMEJI

若狭 和良 Kazuyoshi WAKASA TROMBONE



エリザベト音楽大学卒業。フランスに渡りパリ高等音楽院教授のジル・ミリエールのもとに学ぶ。パリ音楽院、ヨーロッパ音楽院、パリ15区音楽院をそれぞれ一等賞で卒業。第14回日本管打楽器コンクール第2位受賞。2000年から2005年まで、東京交響楽団首席トロンボーン奏者を務める。全国各地でソロ、アンサンブル活動を行う他、後進の指導も行う。エリザベト音楽大学教授。

松田 洋介 Yosuke MATSUDA TROMBONE



兵庫県揖保郡太子町出身。京都市立芸術大学音楽学部首席卒業及び同大学大学院音楽研究科修了。学部卒業時に音楽学部賞、京都音楽協会賞を受賞する。姫路市新人演奏会、関西新人演奏会、ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。ドイツ国立ミュンヘン音楽大学卒業。ドイツ、アンデクスにてカール・オルフ音楽祭に参加。関西フィルハーモニー管弦楽団トロンボーン奏者。

風早 宏隆 Hirotaka KAZEHAYA TROMBONE



兵庫県芦屋市出身。2000年、第17回日本管打楽器コンクールトロンボーン部門第1位。2001年、京都市立芸術大学を首席で卒業。音楽学部賞、ならびに京都音楽協会賞を受賞。読売新人演奏会に出演。2011年3月、関西フィルハーモニー管弦楽団227回定期演奏会にて吉松隆作曲のトロンボーン協奏曲「オリオンマシーン」を協演。大阪音楽大学、大阪芸術大学、各講師。

寺谷 糧 Ryo TERATANI Bass TROMBONE



京都市立芸術大学音楽学部卒業。卒業時に京都音楽協会賞を受賞。同大学卒業演奏会、ヤマハ新人演奏会に出演。第6回関西トロンボーン協会ワークショップコンクール カルテット部門第1位。小澤征爾音楽塾オーケストラ(2011,2012) テキサス音楽祭(2014) タングルウッド音楽祭(2015) 各メンバー。現在はフリーランスとして関西を中心に活動しながら演奏指導も行う。

清澄 貴之 Takayuki KIYOZUMI TROMBONE



東京芸術大学卒業。在学中、東京文化会館新進演奏家デビューコンサート、練馬文化センター新人演奏会、芸大モニングコンサートに出演。NTTDoCoMo奨学金受賞。神奈川フィルハーモニー管弦楽団の特別契約奏者を務め、2006年広島交響楽団に入団。The Trombone Ensemble minors、Crazy Classix、広島文化学園大学非常勤講師。今までに、栗田雅勝、神谷敏、村岡淳志の各氏に師事。

日生 貴之 Takayuki HINASE TROMBONE



兵庫県赤穂市出身。1998年にフランス国立パリ地方高等音楽院高等科を一等賞、2000年に研修科クラスを満場一致の一等賞で卒業。1994年ビュッフェ・クランボン主催の欧日音楽講座にて、奨励賞受賞。第5回日本クラシック音楽コンクール第3位受賞。2001年パリで行われたレオポルド・ベロン音楽コンクール第1位受賞。現在、瀬戸フィルハーモニー交響楽団トロンボーン奏者。

岸元 大周 Hirochika KISHIMOTO PIANO



京都市立芸術大学、研究科修士課程を卒業。第31回兵庫県独唱独奏コンクールピアノ部門第1位。神戸新聞社賞受賞。ショパンピアノ国際コンクール全国大会銀賞アジア決勝大会出場。元ウィーンフィル管弦楽団のアダルベルト・スコッチ氏、姫路交響楽団等と共演。平成2年赤穂市文化奨励賞受賞。平成29年度青山音楽財団奨学生。二木貴帆、古田紗和、堤美喜子、阿部裕之の各氏に師事。赤穂市音楽協会 会長。

井上 充隆 Michitaka INOUE DRUMS



岡山県井原市出身。作陽音楽大学音楽学部音楽学科卒業。打楽器を今村三明、山下武に師事。チボリウインドアンサンブル打楽器奏者、くらしき作陽大学講師、岡山ジュニアオーケストラ指導員、作陽高等学校講師を経て、現在、瀬戸フィルハーモニー交響楽団打楽器奏者、岡山短期大学講師、高松第一高等学校講師、日本音楽家ユニオン会員。

橘田 達郎 Tatsuro KITSUDA TROMBONE



兵庫県加古川市出身。大阪音楽大学在学中より演奏活動を始め、2016年9月兵庫芸術文化センター管弦楽団に入団。第11回関西トロンボーン協会主催ワークショップコンクール成人の部第1位。ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団とF.Davidのコンツェルト共演。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトXIIIに参加。トロンボーンを呉信一、松下浩之の両氏に師事。

山下 真穂 Maho YAMASHITA TROMBONE



岡山市出身。作陽音楽短期大学卒業後、くらしき作陽大学音楽部に編入し、首席で卒業。第48回岡山県新人演奏会、第31回ヤマハ管楽器新人演奏会出演。大阪国際音楽コンクール入賞。日本クラシック音楽コンクールトロンボーン部門一般の部第3位(最高位)。トロンボーンをジル・ミリエール、白濱俊宏、日生貴之の各氏に師事。岡山市ジュニアオーケストラ指導員。

川尻 拳士郎 Kenshiro KAWAJIRI TROMBONE



岡山市出身。岡山県立岡山城東高等学校音楽学類を卒業。岡山大学教育学部を卒業。幼少よりピアノをはじめ、岡山市ジュニアオーケストラに所属。2016年にジャック・モーゼ氏のマスタークラスを受講。トロンボーンカルテットなどのアンサンブル活動を積極的に行っている。これまでにトロンボーンを日生貴之氏に師事。

三原 寛志 Hiroshi MIHARA ARRANGER



1996年大阪生まれ。2019年京都市立芸術大学作曲専攻卒業。卒業時、京都市長賞、京都音楽協会賞を受賞。平成28年度青山財団、平成29,30年度明治安田生命クオリティオブライフ文化財団、各奨学生。2020年~2021年にウィーン国立音楽大学(mdw)オーケストラ指揮科への交換留学を経て、現在、京都市立芸術大学指揮専攻修士3年生。

林 直之 Naoyuki HAYASHI Conductor



広島県広島市出身。京都大学工学部物理工学科を経て、2011年に東京芸術大学音楽学部指揮科を卒業。2015年度新日鉄住金文化財団指揮研究員。2017年ポーランドで開催された第1回ユーリ・シモノフ記念オーディテ国際指揮コンクールにおいて第3位に入賞、同時に楽団員投票によるオーケストラ賞も受賞した他、数々の海外国際コンクールで入賞している。これまでに、関西フィルハーモニー管弦楽団、広島交響楽団、群馬交響楽団、瀬戸フィルハーモニー交響楽団を指揮している。現在、国立大学法人 広島大学 客員准教授。

日生貴之のトロンボーン吹きの独り言



YouTube

カバーズの演奏をこちらからご覧いただけます。お楽しみください！

JAPAN TROMBONE ORCHESTRA



ジャパン・トロンボーン・オーケストラ

姫路市と岡山市、その近郊に在住のトロンボーン愛好家によりで結成されたトロンボーンオーケストラ。ソプラノトロンボーンからコントラバストロンボーンまで使用した日本唯一のトロンボーンオーケストラの団体です。「きっとスライドできるって！」を合言葉に他の楽器の方もスライドに持ち替えたら参加OK！全てスライド楽器で楽しむオーケストラです。コンサートを企画してその都度集まり練習して本番を楽しんでいます！さあ、何か楽しい事やってみないなら、きっとスライドできるって！

TROMBONE ENSEMBLE COVERS CONCERT TOUR 2021

公益財団法人 姫路市文化国際交流財団

AFF ARTS for the future!